

- 1977年 7月 団員18名で結成。団長：川口政行、指揮者：大庭正之、マネージャー：住広晃一。
- 1978年 6月 MAF弦楽合奏団と命名
- 1979年 2月 MAF弦楽合奏団々則（現MAF管弦楽団々則）を制定
- 1980年11月 常任指揮者に里藤忠雄が就任
- 1982年 6月 第1回定期演奏会を舞鶴市民会館で開催。指揮：里藤忠雄
- 1987年 6月 MAF室内管弦楽団と改称
- 1991年 1月 編成の大型化に伴い、MAF管弦楽団と改称
- 1991年 6月 第10回定期演奏会としてベートーベンの第九演奏会を舞鶴市総合文化会館で開催。以降定期演奏会の会場を舞鶴市総合文化会館に移す。
- 1991年 6月 「日本芸術文化振興基金」より助成金の交付を受ける。
- 1992年 6月 「日本芸術文化振興基金」より助成金の交付を受ける。
- 1997年12月 宮津会館にて、ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」を開催
- 2003年11月 ヘンデル/オラトリオ「メサイア」全曲演奏（京都府中丹文化会館）
- 2004年11月 三枝成章作曲「ふるさとはあやべ」管弦楽版初演（京都府中丹文化会館）
- 2005年 1月 常任指揮者に奥村宣幸が就任
- 2005年 6月 定期演奏会の会場を京都府中丹文化会館に移し、京都府中丹文化事業団との共催に変更
- 2007年 6月 楽団創立30周年記念公演（第26回定期演奏会）を京都府中丹文化会館で開催
- 2007年12月 楽団創立30周年を機に、新たなコンサートシリーズとして室内楽演奏会をスタート。第1回を夜久野ふれあいプラザ文化ホールで開催



## Ensemble

## アンサンブル



▲ 室内オーケストラ

MAF管弦楽団では、オーケストラ公演のほか、要請に応じMAF管弦楽団として室内オーケストラ、弦楽アンサンブルなどの小編成でのアンサンブル活動も行っています。また、団員などによる各種アンサンブルも行っています。

演奏曲目も、クラシックだけでなく、ポップス、童謡など幅広いレパートリーで、親しみやすいコンサートを行っています。



▲ 金管アンサンブル



▲ 小編成アンサンブル



▲ 木管五重奏



# DIE MAF ORCHESTER

Ein Musikfreund von Maizuru, Ayabe und Fukuchiyama

URL: <http://www.maf-orch.org/>

E-mail: [maf@maf-orch.org](mailto:maf@maf-orch.org)